

二 之 書 叢 童 兒

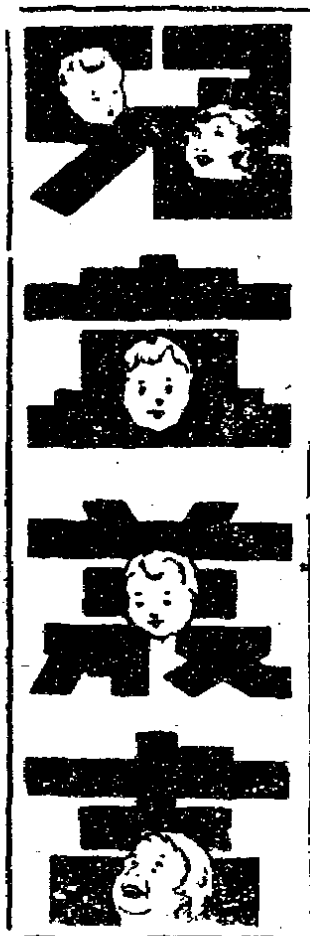


海豹故事



慈 幼 印 書 館 印 行

F 219



蘇冠明 盛熊運
主編

海豹故事

葉順天 編著

2



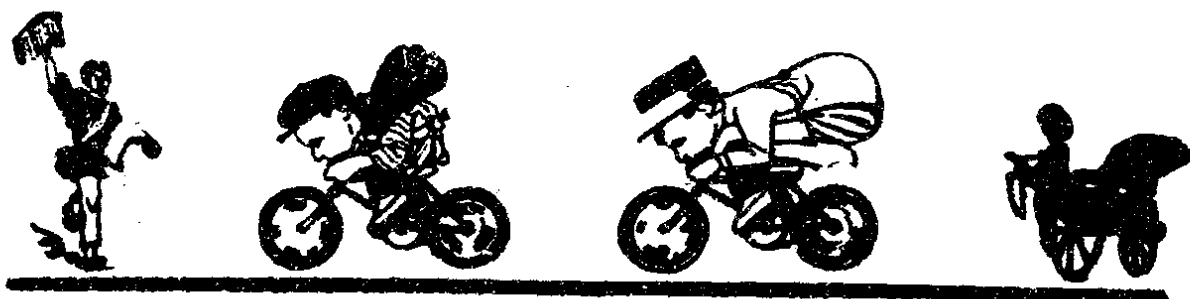
小朋友們：

我已是你們所有的了，願你們好好地待我，保存我，不要糟塌我。

用心讀我，把我的一切介紹給你們的兄弟，姊妹；因為我的所有，對於你們都是有用的，我可以使你們的童年過度得更快活，更滿足！

你們的朋友

海豹的故事

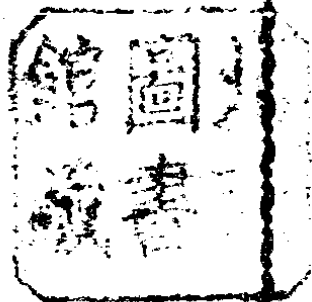


海豹

小朋友：現在我要給你們講講好聽的奇獸故事，這奇異的獸是住在北冰洋，那邊冬天常是夜！只有一望無際的冰反射微弱的白光，夏天常見日，不過日光却很慘淡，比不上我們所見的那樣燦爛光明。

我所講的奇獸就是海豹，你們或許在動物園裡看見過，原來海豹是一種馴良伶敏的動物，很容易教養，而且是忠義的獸類，像家犬一樣。

牠的形狀好像大魚，頭部稍圓，頭很大，態度溫良，前腳很短

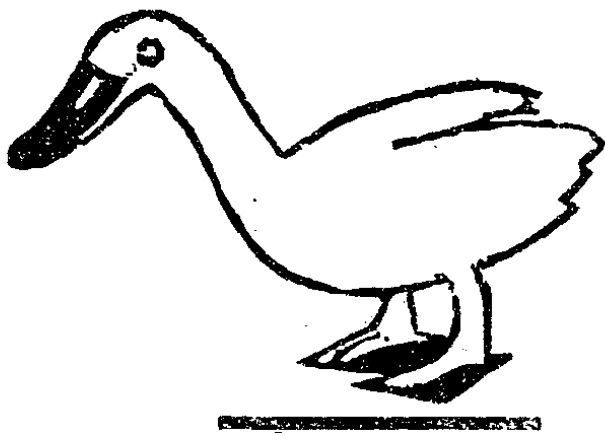




牠們慣常在陸地睡覺，或睡臥太陽光下

，五指間有膜相連，後腳好像魚的尾巴一般。
日間慣常在陸地上睡覺，或曝臥太陽光下：肚子餓時才跳入水裡找魚蝦吃，有時也把海藻來充飢。

可惜這樣良善的動物都有許多仇敵：像海豚、白熊等，最厲害的還是我們人類，時常設法捕捉牠們。



知 音

喜歡音樂，原是美事，因為藝術中，音樂最能令人心曠神怡，就是許多動物也喜歡聽音樂的。海豹就是這類動物的一種。

小朋友，現在我要講給你們聽怎樣加拿大北海岸的一群海豹，因為愛好音樂的緣故，招了無窮之禍。

一隊英警在那裡考察地勢，有一次因着缺少食物，以致生活問題極難解決，幸而其中一個找到了一個很好的方法，養活了全隊人的生命。

他知道海豹是好音樂的動物，便把帶來的留聲機，放在海濱上



竟兒慢慢，上冰在伏，岸海上跳的個一個一豹海。
樂音聽邊那在靜靜旁機聲留到跳胆放。

，放出悠揚的音樂來。

不多時，那海面上發現了許多大眼圓頭的海豹來：一個一個的跳上海岸，伏在冰上，慢慢兒竟放胆跳到留聲機旁，靜靜地在那邊聽音樂。

可憐的海豹！「樂極生悲，福去禍來」！牠們正在聽得興味盎然的時侯，一陣槍聲，突如其來，只見雪地冰天裡，鮮血淋淋，橫屍枕藉；人們倒因此獲得充饑和禦寒的材料了。



友 愛

常見著名的動物園或公園中有一種令人感到特別的興趣久嘗不倦的，便是那無奇不有的動物。

巴黎有一個公園，在一八七九年的當兒，養着一隊馴良好玩的海豹，很招遊人的興趣，尤其是小朋友們所欣賞。

這些可愛的動物很自在地在園子的水池中。不時在池旁的岸上享受日光，牠們和看守的人非常親暱。

牠們對於食物，不消自己去找，看守的人照顧得非常周到，不時給牠們魚蝦和其他的水族，牠們對於看守的人非常好感，而且特



把，裡池到跳，來攏集群刻立們豹海
 。來上岸到馱人的守看

別知恩。

小朋友，不要笑我說虛話。我說牠們是知恩的，有事實可証；待我慢慢講給你們聽罷。一天看守的人忽然從高處跌到水池邊的石頭上，撞得頭腦拼裂，滾在水裡，海豹們立刻群集攏來，跳到池裡，把他馱到岸上來；後來大家一齊哀叫起來喊救，牠們，好像犬吠——不斷發出『吧！吧！』的聲音，牠們好像喊道——大家快來救我們的好父親罷！——救援的人果然到了；但是可憐的看守者早已一命嗚呼了！

熱 情

小朋友，現在我要給你們講一段海豹的故事，先請大家預備一條手帕預備來拭拭眼淚，因為是一節十分動人的故事。

愛爾蘭某村有一隻海豹，極其馴良，和牠的主人同居已有四年了，和小孩子們玩耍戲弄十分要好，常隨牠的主人到海裡捉魚，每天總要捉幾條魚給牠的主人。

說起來那主人必定很愛牠，誰知竟不是這樣！你們聽罷！這海豹受了甚麼苦！

當時瘟疫流行，村裡的畜牲都染了爛皮症，當地的居民很迷信

，以爲這禍患都由海豹身上來的。於是大家商議請那主人把牠驅逐出去。

可憐的海豹，被人帶到海中，投入水裡，但是說也希奇，過了一天，那海豹仍回到老主人的家裡，臥在火爐的旁邊，於是主人把牠交付於漁人，請他把牠投到幾海里外的水裡。他以爲這樣，那海豹是找不到回家的路了。

但是他想錯了！那義犬似的海豹在翌日的晚上又回來了，牠雖然跑的很倦，但是表露着十分高興的態度。

牠雖然這樣依戀故主，但是終也不能挽回那村裏的人的硬心腸。他們就決定請教巫士處置的方法，那巫士竟令把牠挖了眼睛，再投到水中。



！了外門在死餓經已豹海

慘毒的命令果然實行了！

大家深信再也不受海豹的騷擾了，不料過了八天，在一個風雨大作、雷電交加的晚上，忽然發生一種怪異的聲音，正在那主人的門口。人們都嚇得面如土色，沒有一個胆敢開門擦看。

明天早上，才看見那海僵臥豹在故主的門外。

原來已經餓死在那裡了！



戲 劇 家

小朋友，我不願意教你們聽了悲痛的故事而傷心，所以要給你們介紹另一隻海豹的有趣故事，這也是實有的故事。

這隻海豹是近代著名馬戲班的一份子，下面的故事是我的親戚講給我聽的。

海豹的名字叫做勒納，牠在很幼的時候就給人捉了的，從那時起，牠便失去了自由權，從事戲術好像老江湖學了種種戲法，以博觀衆之歡，牠又忍耐、又馴良，在很短的時期內，便學會那走江湖的生活。

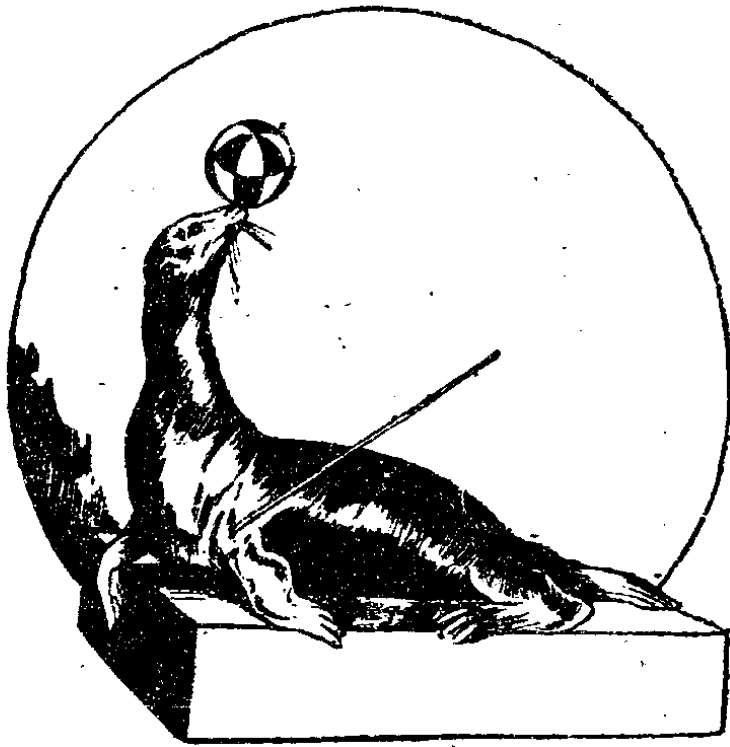
我的小讀者，請看勒納的本領。

牠能在鼻尖上豎着一條小棍子，上面放着一個小皮球，後來牠把頭一搖，拋了棍子，那皮球便跳下來，牠就敏捷地用鼻尖輕輕地

接住。

勒納玩皮球真個活

潑。牠把皮球拍得跳個不停，有時皮球跌在地。上，牠便伸着嘴吧把它挑起來，又把鼻尖一振，球兒已彈到主人的手裡，這個不算怎樣希奇



球皮那，看你，強高真球皮玩勒納

！趣有多上尖鼻的牠在貼

，牠玩燈還要有趣，牠還是用鼻尖托住一盞點着的火油燈，爬上那危險的竹梯，爬上去又爬下來。

只消一點兒傾側，那火油燈必定要倒翻下來，那時牠身上的毛就要燒起來了！你道危險不吧？可是勒納看來是沒有危險的。

這麼多人看着勒納玩戲法，要是不想到牠學習時該受多少辛苦，我想是不可能的事。

恐怕你們也許想海豹，替人們玩把戲是很平凡的事，但我呢？却絕對不願意到這樣的戲場裡看把戲，因為這些畜牲被人們強迫着做這種相反牠們本性的生活，實在令人傷心的。

現在要講到這故事裡最動聽的一段了。

我們的好勒納除掉玩上述的把戲外，還有一件本領便是奏樂，



符音所按能，領本的樂音有也納勒
來鈸鐃和鼓大起打，

牠在喇叭隊裡，按着音符，打起大鼓和鐃鈸來，觀眾看到莫不拍手叫絕的，尤其是孩子們個個都在高呼喝采呵！

某一天晚上，一個喜歡看戲的孩子，把他自己所釣來的那條小魚，擲到音樂台上，那時候，樂工們正在奏得起勁。

那小魚由勒內的頭上飛過，撞到奏梵啞鈴的樂工臉上，那樂工嚇了一跳，拉錯了音樂，同時勒納火速拋了樂器

，撲將過去，接受那小孩子的獎品。

這個突如其來的動作，把奏樂的人紛擾了，大家都奏錯了樂譜；這樣便構成一幕節外生節的佳景。

從此以後，**勒納**的名譽便遍傳遐邇了。



當 兵

現在我要給你們小朋友再講一段很短的海豹故事作一結束吧！

海豹是在歐洲海島上被兵士們捉住的，馴服之後，便像一頭家犬。

玩耍嬉弄，非常活潑；有時和兵士們開玩笑，偷了他們的東西到海裡，我說牠和兵士們開玩笑，因為以後牠仍把偷了的物件歸還原主的。

牠還不時給牠的主人捕捉魚類，在主人的船邊浮來浮去，捉了魚送給了主人，牠便表示高興了。

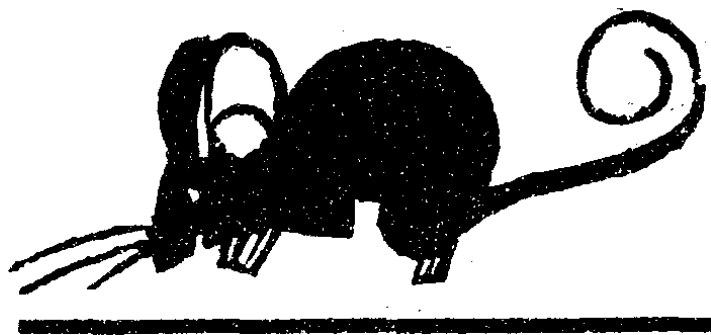
主人們上了岸，牠便戴上一頂軍帽，又把一條棍子夾在前腳裡



步當棍木條一着夾脚前，帽軍頂一上戴豹海
。崗站裡那在，的似士兵像，鎗

，當做步鎗，在那裏站崗。小朋友，這樣可愛的畜牲，我相信你們很願意認識牠的。

對於這海豹，我們可想而知牠和兵士一齊住着，常常平安快樂，這樣並不覺得牠失了自由的痛苦的。



— 附 —

奇怪的縣羊

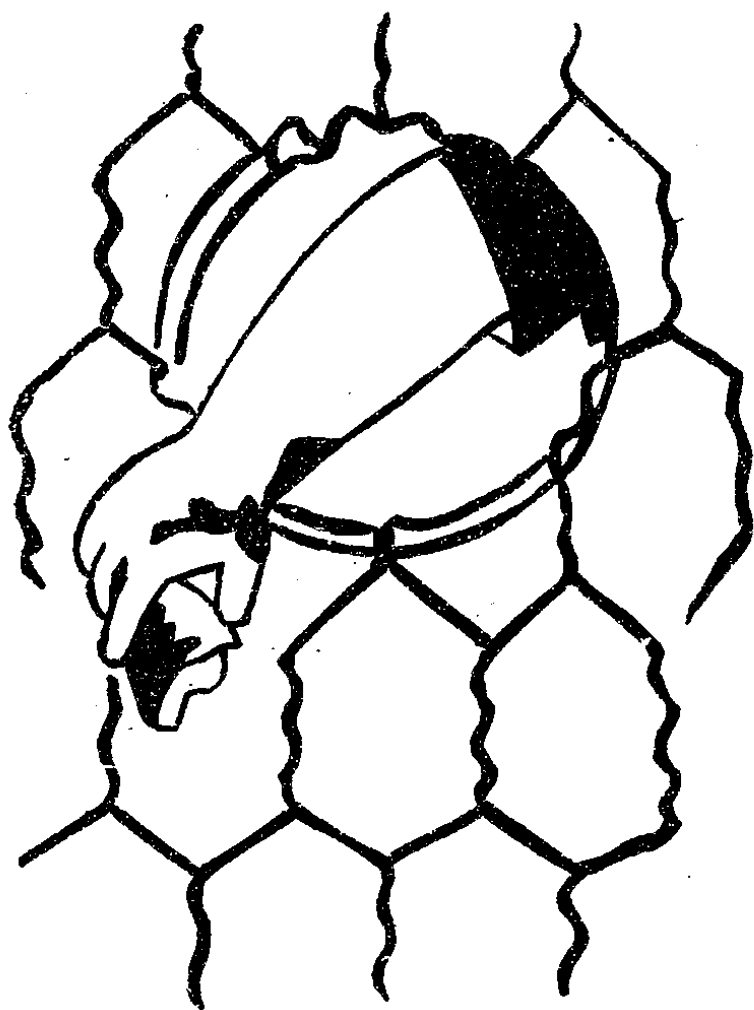
奇怪的縣羊

陳基慈 譯述

一天，保祿和他的爸爸在逛着動物園，他喜歡極了，因為園裡有不少的畜牲和獸類：獅、猴子、長頸鹿、鳥雀、綿羊等等。保祿這天只携來了半毛錢，給在動物園門前賣玩具和餅食的小販吸引，這半毛錢是不會隨着他入這動物園的。他要買什麼呢？他爸爸本來許了他，隨便，但是半毛錢是買不了許多東西的，他自己心裡想餅

食？不，吃完後，是剩不下什麼的。他又打算買個啤啤，不過他以為這東西的響聲並不十分好聽，而且彈簧很容易壞了，便吹不響的。難道買個輕氣球——不，決不，如果那些這輕氣竄出來怎麼辦？啊：有了，那裡一個賣栗子和饅頭的，而且畜牲又願意，——於是保祿毫不猶疑的買了個不大不小的饅頭，他是很有心的孩子，所以願意把牠擲給籠內的畜牲喫。

他首先把饅頭分點給大象吃，這龐大的畜牲，用他獨有的長鼻尖吸着，慢慢的送到他那一忽兒能吃幾打饅頭的口裡。以後跑到長頸鹿跟前，牠的頸項太長了，是不容易俯下來喫他手中的食物的，所以保祿豎起傘了，把饅頭放在傘的末端，那長頸鹿才把怪異的巨口吞掉了。以後駱駝、猴子，也各得着一頓微小的點心。



保祿用那隻污穢的手，探進寬縫洞，
來把饅頭遞給小羊吃。

但是這饅頭不是很大的，只剩下了只的大小，這時候他看着幾頭雪白的綿羊，牠們是聚在一個鋪滿着青翠悅目的綠草的棚欄裡，棚的四周，圍以美麗的杉木，欄中小屋裡，堆塞着很香利好看的乾草，門口伏着一頭老羊牯，瞪着半開閉的眼睛，像一壁看門，一壁打睡似的。同時牠身旁也伏着一頭正在戲玩的小綿羊，另外一頭綿羊把兩足放

在欄杆上，向過往的客人們，像討什麼似的。保祿一見了牠們，便說道：

「啊！小

綿羊！多麼可

愛的幾頭綿羊

！來吧，來吧

」！他跑近小

綿羊眼前，小

羊伸着頭在候

着他的食料。

要」！保祿很納罕，心想怎麼你不願意喫嗎？在這時候，一個孩子



。上地草在伏，羊縣小的愛可良馴隻一

但當牠的口

唇和保祿的

饅頭觸近時

，便「呼一

的一聲，把

頭縮了回去

，頻搖着頭

，像在說：

「不要！不

和一個中年男子，一個婦人接着經過欄前，小羊倒很願意喫他們的東西。以後保祿不死心的，再把饅頭遞過去，但是小羊還是頻搖着腦袋，像生氣的樣子說：『不要，決不要了』！那時保祿着急，發煩極了，不曉得爲什麼緣故。小羊不肯喫他的食物？同時他生氣的樣子，瞪着小羊。倒底他沒和牠吵咀。

以後他跑回賣饅頭的眼前說道：『你的饅頭真真不好，綿羊不願意喫啊』！

賣饅頭的答道：『你說什麼？我的饅頭不好？你快給我說，有沒有把牠給別些畜牲喫』？

『有的，大象、長頸鹿、猴子、駱駝，也全給過了』。
『牠們都食嗎』？

「是的，牠們全喫過了，單是小羊不願意喫！」

「啊！那麼你便可懂得，這不關我的饅頭不好，請你不要怪我這般的問你，你給我看你的手骯髒了沒有？」

保祿看着他的手，確是太污穢了，羞得他臉上立呈腓紅的顏色。他天天本是很清潔的，這天不知何故，把手弄得這般骯髒，接着他反問道：「怎麼單綿羊不喫？到底其他的也全喫過了」。

「是，這是因為綿羊比上別的畜牲算是溫文一點，不像牠們這麼的貪饕，所以牠寧缺少一點東西，也愉快過收納一件牠們不願意愛的東西……你看這裡有些水，你把手洗乾淨了，再去給綿羊喫，看我說的錯不錯？」

保祿果真洗了手，跑回那雪白的綿羊的跟前，把饅頭遞給小羊

喫：小綿羊這才覺着快樂的，把它喫掉了。保祿喜極道：「啊！可愛的綿羊啊！感謝你們送給我這些教訓，我一輩子都要懷憶着，來取益和糾正自己的壞處」。



究必印翻



有所權版

兒童叢書
第一種

作者 葉順天

主編者 蘇冠明

發行者 慈幼印書館

海豹故事

印刷者 聖母無原罪

兒童工藝院

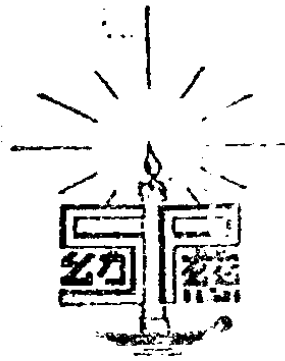
發行所 慈幼印書館

澳門風順堂街十六號

電話：七二四

中華民國卅五年
二月一日出版

零售每本三角
全年(二十冊)三元五角
外埠郵費另加



H.K. \$ 0.30